



**David di Donatello 2022
Tutti i candidati**

Miglior film

Ariaferma

È stata la mano di Dio

Ennio

Freaks Out

Qui rido io

Migliore regia

Leonardo Di Costanzo per *Ariaferma*

Paolo Sorrentino per *È stata la mano di Dio*

Giuseppe Tornatore per *Ennio*

Gabriele Mainetti per *Freaks Out*

Mario Martone per *Qui rido io*

Esordio alla regia

Il cattivo poeta di Gianluca Jodice

Maternal di Maura Delpero

Piccolo corpo di Laura Samani

Re Granchio di Alessio Rigo De Righi, Matteo Zoppis

Una femmina di Francesco Costabile

Sceneggiatura originale

A Chiara di Jonas Carpignano

Ariaferma di Leonardo Di Costanzo, Bruno Oliviero, Valia Santella

È stata la mano di Dio di Paolo Sorrentino

Freaks Out di Nicola Guaglianone, Gabriele Mainetti

Qui rido io di Mario Martone, Ippolita Di Majo

Sceneggiatura non originale

Diabolik di Manetti Bros., Michelangelo La Neve

L'arminuta di Monica Zapelli, Donatella Di Pietrantonio

La scuola cattolica di Massimo Gaudioso, Luca Infascelli, Stefano Mordini

La terra dei figli di Filippo Gravino, Guido Iuculano, Claudio Cupellini

Tre piani di Nanni Moretti, Federica Pontremoli, Valia Santella

Una femmina di Lirio Abate, Serena Brugnolo, Adriano Chiarelli, Francesco Costabile

Produttore

A Chiara

Prodotto da Jon Coplon, Paolo Carpignano, Ryan Zacarias, Jonas Carpignano
(Stayblack Production) - RAI Cinema

Ariaferma

Prodotto da Carlo Cresto-Dina (Tempesta) - Michela Pini (Amka) - RAI Cinema

È stata la mano di Dio

Prodotto da Paolo Sorrentino, Lorenzo Mieli

Freaks Out

Prodotto da Andrea Occhipinti, Stefano Massenzi, Mattia Guerra (Lucky Red) -
Gabriele Mainetti (Goon Films) - RAI Cinema

Qui rido io

Prodotto da Nicola Giuliano, Francesca Cima, Carlotta Calori (Indigo Film) - RAI
Cinema

Attrice protagonista

Swamy Rotolo per *A Chiara*

Miriam Leone per *Diabolik*

Aurora Giovinazzo per *Freaks Out*

Rosa Palasciano per *Giulia*

Maria Nazionale per *Qui rido io*

Attore protagonista

Elio Germano per *America Latina*

Silvio Orlando per *Ariaferma*

Filippo Scotti per *È stata la mano di Dio*

Franz Rogowski per *Freaks Out*

Toni Servillo per *Qui rido io*

Attrice non protagonista

Luisa Ranieri per *È stata la mano di Dio*

Teresa Saponangelo per *È stata la mano di Dio*

Susy Del Giudice per *I fratelli De Filippo*

Vanessa Scalera per *L'arminuta*

Cristiana Dell'Anna per *Qui rido io*

Attore non protagonista

Fabrizio Ferracane per *Ariaferma*

Valerio Mastandrea per *Diabolik*

Toni Servillo per *È stata la mano di Dio*

Pietro Castellitto per *Freaks Out*

Eduardo Scarpetta per *Qui rido io*

Autore della fotografia

Paolo Carnera per *America Latina*
Luca Bigazzi per *Ariaferma*
Daria D'Antonio per *È stata la mano di Dio*
Michele D'Attanasio per *Freaks Out*
Renato Berta per *Qui rido io*

Compositore

Dan Romer, Benh Zeitlin per *A Chiara*
Verdena per *America Latina*
Pasquale Scialò per *Ariaferma*
Pivio & Aldo De Scalzi per *Diabolik*
Michele Braga, Gabriele Mainetti per *Freaks Out*
Nicola Piovani per *I fratelli De Filippo*

Canzone originale

Diabolik: La profondità degli abissi
Musica, testi e interpretazione di Manuel Agnelli

I fratelli De Filippo: Faccio 'a polka
Musica di Nicola Piovani,
Testi di Nicola Piovani, Dodo Gagliarde,
Interpretata da Anna Ferraioli Ravel

L'arminuta: Just you
Musica e testi di Giuliano Taviani, Carmelo Travia
Interpretata da Marianna Travia

Marilyn ha gli occhi neri: Nei tuoi occhi
Musica di Francesca Michielin, Andrea Farri
Testi e interpretazione di Francesca Michielin

Piccolo corpo: Piccolo corpo
Musica di Fredrika Stahl
Testi di Laura Samani
Interpretata da Celeste Cescutti, Coro popolare

Scenografia

Luca Servino e Susanna Abenavoli per *Ariaferma*
Noemi Marchica e Maria Michela De Domenico per *Diabolik*
Carmine Guarino e Iole Autero per *È stata la mano di Dio*
Massimiliano Sturiale e Ilaria Fallacara per *Freaks Out*
Giancarlo Muselli, Carlo Rescigno, Laura Casalini, Francesco Fonda per *Qui rido io*

Costumi

Ginevra De Carolis per *Diabolik*
Mariano Tufano per *È stata la mano di Dio*
Mary Montalto per *Freaks Out*
Maurizio Millenotti per *I fratelli De Filippo*
Ursula Patzak per *Qui rido io*

Trucco

Francesca Lodoli per *Diabolik*
Vincenzo Mastrantonio per *È stata la mano di Dio*
Diego Prestopino, Emanuele De Luca e Davide De Luca (prostetico o special make-up) per *Freaks Out*
Maurizio Nardi per *I fratelli De Filippo*
Alessandro D'Anna per *Qui rido io*

Acconciatura

Alberta Giuliani per *7 donne e un mistero*
Giuseppina Rotolo per *A Chiara*
Luca Pompozzi per *Diabolik*
Marco Perna per *Freaks Out*
Francesco Pegoretti per *I fratelli De Filippo*

Montaggio

Affonso Goncalvez per *A Chiara*
Carlotta Cristiani per *Ariaferma*
Cristiano Travaglioli per *È stata la mano di Dio*
Massimo Quaglia, Annalisa Schillaci per *Ennio*
Jacopo Quadri per *Qui rido io*

Suono

Ariaferma

Presa diretta: Xavier Lavorel / Microfonista: Pierre Collodin / Montaggio: Daniela Bassani / Creazione suoni e Mix: Maxence Ciekawy

È stata la mano di Dio

Presa diretta: Emanuele Cecere / Microfonista: Francesco Sabez / Montaggio: Silvia Moralez / Creazione suoni: Mirko Perri / Mix: Michele Mazzucco

Ennio

Presa diretta: Gilberto Martinelli / Montaggio: Fabio Venturi / Mix: Gianni Pallotto

Freaks Out

Presa diretta: Angelo Bonanni / Microfonista: Diego De Santis / Montaggio: Davide Favargiotti / Creazione suoni: Mirko Perri / Mix: Franco Piscopo

Qui rido io

Presa diretta: Alessandro Zanon / Microfonista: Alessandro Palmerini / Montaggio: Silvia Moraes / Creazione suoni: Gianluca Gasparri / Mix: Giancarlo Rutigliano

Effetti visivi. VFX

Nuccio Canino per *A Classic Horror Story*

Simone Silvestri per *Diabolik*

Rodolfo Migliari per *È stata la mano di Dio*

Stefano Leoni per *Freaks Out*

Rodolfo Migliari e Roberto Saba per *La terra dei figli*

Documentario

Atlantide di Yuri Ancarani

Ennio di Giuseppe Tornatore

Futura di Pietro Marcello, Francesco Munzi, Alice Rohrwacher

Marx può aspettare di Marco Bellocchio

Onde radicali di Gianfranco Pannone

Film internazionale

Belfast di Kenneth Branagh (Universal Pictures, Gran Bretagna)

Don't Look Up di Adam McKay (Lucky Red, Netflix, Usa)

Drive My Car di Ryusuke Hamaguchi (Tucker Film, Giappone)

Dune di Denis Villeneuve (Warner Bros. Pictures Usa)

Il potere del cane di Jane Campion (Netflix, Nuova Zelanda, Australia)

Miglior cortometraggio

Il premio al Miglior cortometraggio viene assegnato da una commissione composta da Domenico Dinoa, Mauro Donzelli, Francesco Gai Via, Marzia Gandolfi, Paola Jacobbi, Maria Grazia Mattei, Claudia Panzica, Marina Sanna, Maria Carolina Terzi. Diorama di Camilla Carè.

L'ultimo spegne la luce di Tommaso Santambrogio

Maestrato di Nico Bonomolo

Notte romana di Valerio Ferrara